



**ГККП «Ясли – сад «Күншуақ»**

**«Кружок юного книголюб»**

**Составили программу: Нугманова К.К.  
Карашвева Г.И.**



## Рецензия

Группой № 10 «Радуга » был выбран вариативно-проектный компонент «Школа юного книголюбца» по разделу Развитие речи 18 часов. Занятие проводится во 2 половину дня.

Книга большой учитель и друг , без неё немислимо гармоничное развитие человека, потому что она формирует не только память, интеллект, но и воображение , нравственное и духовное лицо каждого из нас.

Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Её особенности определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом (учитываются интересы , предпочтения и познавательные возможности дошкольника). Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребёнка , формированию его мировоззрения.

В круг детского чтения входят : произведения устного творчества русского народа и народов мира ; классическая детская литература (отечественная и зарубежная ); современная литература (русская и зарубежная ).

В старшем возрасте дети способны понимать идею , содержание и выразительные средства языка , осознавать переносное значение слов и словосочетаний. У них воспитывается способность наслаждаться художественным словом , закладывается основа для формирования любви к родному языку , к его точности выразительности , меткости и образности. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на фундамент , который мы закладываем в дошкольном детстве.

Книга нужна дошкольнику , чтобы увидеть весь многоликий мир , удивиться этому миру и понять его . А чтобы вовлечь его в мир книг , вызвать интерес к книгам нужно подобрать наиболее интересные для детей и эффективные для педагогов формы работы.

Методист:



Сарсенова Г.С.

# "Школа юного книголюбца"

"Умная, вдохновенная книга нередко решает судьбу человека"  
В. Сухомлинский.

## Пояснительная записка:

По словам Максима Горького, «книга, возможно, наиболее сложное и великое чудо из всех чудес, созданных человечеством на пути его к счастью и могуществу будущего».

Книга – великий учитель и друг, без нее невозможно гармоничное развитие человека, потому что она формирует не только память, интеллект, но и воображение, нравственное и духовное лицо каждого из нас. Результаты исследований за последние десятилетия в ряде стран показали: читающие люди способны проблемно мыслить; имеют больший объем памяти и активное творческое воображение; лучше владеют речью (она выразительнее, строже и богаче по запасу слов); точнее формулируют мысли и свободнее пишут; легче вступают в контакты и приятны в общении; более критичны, самостоятельны в суждениях и поведении; чтение формирует качества наиболее развитого и социально ценного человека.

Давно известно, что читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором наиболее ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение; искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чуткость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям.

Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Её особенности определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом детей (учитываются интересы, предпочтения и познавательные возможности дошкольников). Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребёнка, формированию его мировоззрения.

В круг детского чтения входят: произведения устного творчества русского народа и народов мира; классическая детская литература (отечественная и зарубежная); современная литература (русская и зарубежная).

Литературное произведение выступает перед ребёнком в единстве содержания и художественной формы. Восприятие литературного произведения будет полноценным только при условии, если ребёнок к нему подготовлен. А для этого необходимо обратить внимание детей не только на содержание, но и на выразительные средства языка сказки, стихотворения, рассказа и других произведений художественной литературы.

Постепенно у детей вырабатывается избирательное отношение к литературным произведениям, формируется художественный вкус.

В старшем дошкольном возрасте дети способны понимать идею, содержание и выразительные средства языка, осознавать переносное значение слов и словосочетаний. У них воспитывается способность наслаждаться художественным словом, закладывается основа для

формирования любви к родному языку, к его точности, выразительности, меткости и образности. Чтение литературных произведений раскрывает перед детьми всё неисчерпаемое богатство русского языка, способствует тому, что они начинают пользоваться этим богатством в обыденном речевом общении и в самостоятельном словесном творчестве.

Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на фундамент, который мы закладываем в дошкольном детстве.

Основная задача воспитателя – прививать детям любовь к художественному слову, уважение к книге, способность чувствовать художественный образ; развивать поэтический слух (способность улавливать звучность, музыкальность, ритмичность поэтической речи, интонационную выразительность речи; воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений.

Дошкольное детство – определяющий этап в развитии личности, ибо ребенок с интересом познает окружающий мир, напивается, как губка, разными впечатлениями, усваивает нормы поведения окружающих, подражает героям книг. Книга нужна дошкольнику, чтобы увидеть весь многоликий мир, удивиться этому миру и понять его. А чтобы вовлечь дошкольника в мир книг, вызвать интерес к книгам нужно подобрать наиболее интересные для детей и эффективные для педагогов формы работы.

Программа нашего кружка составлена с учетом возрастных особенностей детей, при условии системного и планомерного обучения. Занятия проводятся еженедельно во второй половине дня воспитателями или воспитателями совместно с сотрудниками библиотеки в помещениях детского сада или в межпоселенческой детской библиотеке имени С.Т. Аксакова.

#### **Цель программы:**

- воспитание любви к книге и приобщение детей к чтению.

#### **Задачи программы:**

- знакомить детей с разнообразными жанрами литературных произведений, поэтами, писателями, художниками – иллюстраторами.
- обогатить лексику образными словами, выражениями, помочь в формировании грамотной речи.
- способствовать психофизиологическому развитию (фонематический слух, память, внимание, воображение, художественное и литературное творчество).
- воспитывать потребность общения с книгой, культуру чтения, бережное отношение к книге.

#### **Методы работы с книгой:**

- Выразительное чтение вслух.
- Беседа о прочитанном.
- Рисование и лепка любимого героя.
- Игры и викторины для повторения и закрепления прочитанного.

### Перспективный план работы кружка:

Месяц.	Тема.	Цель.
<b>Сентябрь.</b>	1. "Экскурсия в детскую библиотеку". Знакомство с читальным залом, библиотекарем, его трудом.	Узнать как живут книги, вызвать интерес к ним.
	2. Беседа "Ее величество Книга".	Вызвать интерес к чтению художественной литературы. Раскрыть роль книги в жизни людей, показать значение книг и чтения для формирования интеллектуальных и творческих способностей детей
	3. Беседа "Сказка мудростью богата". Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Познакомить детей с разнообразием русских народных сказок. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложного жанра (волшебные сказки). Обеспечить умение рассказывать сказку от лица литературного героя.
	4. Знакомство с творчеством А.С. Пушкина. Чтение стихов об осени.	Познакомит детей с биографией и творчеством поэта. Воспитывать чуткость к художественному слову. Вызвать интерес к творчеству поэта, желание слушать его произведения.
<b>Октябрь.</b>	1. Беседа «Откуда книга пришла»	Дать элементарные представления о том. Как создаются книги.
	2. Посещение группового мини музея книги. Экскурсия "Книги наших бабушек".	Дать детям представление о том как выглядели книги в прошлом век, какие в них были иллюстрации.
	3. Конкурс «Оживим наши сказки».	Учить отмечать особенности сказки, понимать мотивы поступков героев, учить перевоплощаться, развивая интонационную

			выразительность.
	4.	Знакомство с творчеством Н. Носова. Чтение рассказа "Живая шляпа".	Познакомить детей с творчеством писателя Н. Носова. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературному произведению.
<b>Ноябрь.</b>	1.	Праздник «Посвящение в читатели»	Помочь маленьким слушателям стать читателями, прививать интерес, любовь, уважение к книге, как к источнику новой интересной информации.
	2.	"Путешествие по русской ярмарке"	Познакомить детей с различными жанрами устного народного творчества. Вызвать интерес к фольклору.
	3.	Знакомство с творчеством Ю. Васнецова. Продуктивная деятельность: рисование "Любимые герои сказок".	Расширять представления о творчестве художника - иллюстратора детских книг.
	4.	"Чудо - дерево" - викторина.	Закрепить знания о произведениях К.И. Чуковского.
<b>Декабрь.</b>	1.	Вечер «Наши любимые книжки – малышки». Игра "Книжечка больничка".	Знакомить с изданиями разного формата. Знакомить детей со способами ремонта книг, закрепить правила пользования ими.
	2.	"Как появилась книга". Посещение выставки группового мини - музея, экскурсия " от гусиного пера до современной авторучки".	Познакомить детей с историей возникновения письменности, бумаги, книги.
	3.	"Путешествие по русской ярмарке" (продолжение).	Познакомить детей с различными жанрами устного народного творчества. Вызвать интерес к фольклору.
	4.	Знакомить детей с	Познакомить детей с

		творчеством Э. Успенского. Чтение произведения "Разгром".	творчеством писателя. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературному произведению.
<b>Январь.</b>	1.	"Час зимней сказки". Дидактическая игра «Письмо доброго сказочника».	Раскрыть значение книг в жизни ребят. Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
	2.	Театрализованное представление "Пришла коляда - открывай ворота".	Расширять представления о русских традициях и обычаях, фольклоре.
	3.	"Путешествие по стране Загадка".	Поддерживать интерес к устному народному творчеству.
	4.	Знакомство с творчеством А. Линдгрэн. Чтение произведения "Карлсон, который живет на крыше".	Знакомить детей с творчеством зарубежной писательницы. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературному произведению.
<b>Февраль.</b>	1.	Посещение ребятами межпоселенческой детской библиотеки.	Обмен книжек, учить делиться впечатлениями от них. Формировать интерес к профессии «библиотекарь», уважение к его труду. Воспитывать любовь к книге, развивать умение аккуратно, бережно с ней обращаться.
	2.	«Незабытая горница».	Познакомить детей с устным народным творчеством, формировать целостное его восприятие, воспитывать уважительное отношение к народному творчеству, развивать память, кругозор, эмоциональную сферу ребенка.
	3.	Знакомство с творчеством	Помогать детям понять

		Л.Н. Толстого. Чтение были "Косточка".	скрытые мотивы поведения героев. Знакомить детей с творчеством одного из величайших писателей мира.
	4.	Посещение группового мини-музея, экскурсия "Современные книги". Продуктивная деятельность: "Книжки - самоделки".	Знакомить детей с разновидностями книг, разными вариантами их оформления.
<b>Март.</b>	1.	Беседа «Как дома живут ваши книги».	Узнать , есть ли книжная полочка дома, читают ли они дома вместе с родителями, вызвать интерес к такого рода деятельности.
	2.	Знакомство с творчеством писателя В. Бианки. Экскурсия в групповом мини - музее "Книги о природе".	Развивать интерес к познавательной литературе.
	3.	«В стране вообразилии».	Развивать творческое воображение, формировать способность передавать с помощью мимики, жестов, движений различные эмоции. Познакомить детей с новыми литературными персонажами, создать мотивацию для общения с ними, воспитывать бережное отношение к книгам.
	4.	Комментированное чтение стихотворения Е. Благиной "Посидим в тишине".	Помогать детям выразительно с естественной интонацией читать стихи, участвовать в инсценировке.
<b>Апрель.</b>	1.	Путешествие в страну «Умейка».	Починка книг, подбор необходимого материала – бумага, клей и т.д., оформление коробочек аппликацией.
	2.	Посещение в детской библиотеке выставки книг о космосе и космонавтах.	Знакомить с разновидностями познавательной литературы.
	3.	«В царстве мира, добра, дружбы и красоты».	Развивать творческое воображение. Познакомить



			детей с новыми литературными персонажами, создать мотивацию для общения с ними, воспитывать бережное отношение к книгам.
	4.	"Кто такой поэт?" Викторина "Час поэзии."	Приобщать детей к поэзии, учить понимать и ценить красоту русского языка, чувствовать «музыку» стиха. познакомить с русскими поэтами С. Есениным, М. Цветаевой, Ф.И. Тютчевым и др.
<b>Май.</b>	1.	"Сказка - ложь, да в ней намек" - КВН.	Закрепить знания детей о разнообразных русских народных сказках. Обеспечить умение рассказывать сказку от лица литературного героя.
	2.	«Встреча памяти»	Расширять знания о Родине. Формировать умение прослушивать произведения о войне. Воспитывать патриотические чувства.
	3.	"Час периодики - что приносит почтальон маленьким детишкам".	Познакомить с разнообразными детскими журналами, историй их возникновения, способами обращения с ними.
	4.	Итоговая литературная викторина.	Закрепить и систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, особенностях разных жанров художественных произведений.