

«Тверждаю»
Заведующая ГККП
«Ясли-сад «Күншуак»
Курманова Ж.А.



**Отчет о результатах мониторинга по итоговому отслеживанию развития
умений и навыков детей в предшкольной группы №10 «Радуга»
2025-2026 учебный год**

Воспитатели: Тамбаева Г.Б.
Имангазина С.А.

Лист наблюдения для дошкольной группы (дети 5-ти лет)
Учебны 2025-2026 Группа: Радуга Период: итогов Сроки проведения: май

[illegible]

[illegible]

[illegible]

		Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																																					
		Основы математики																																					
5-К.28		5-П.1				5-П.2				5-П.3				5-П.4				5-П.5				5-П.6				5-П.7				5-Т.1				5-Т.2				:	
зет прямой и атный счет до 10		делит множества на части и воссоединяет их				знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?"				сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал)				располагает предметы в порядке возрастания и убывания				ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по				различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник)				рисует различные линии				передает образы предметов живой природы через несложные				умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой				(фио. оттен розов зелен	
старает ся считат ь в пределах	не стара ется	делит и воссо единя	стара ется делит ь и	не стара ется делит ь и	знает т, разл ичае	знает части чно	путает ся в обра тном	сравни вает пред меты	пытает ся срав нива сравни	не пытает ся сравни	распо лагает т пред	пытает ся распо ложит	не распо лагает	ориен тирует ся на листе	ориен тирует ся на улице	не ориен тирует ся на улице	различ ает и называет	часть ично ичае	разл ично ичае	рисует разл ично ичае	не рисует разл ично ичае	передает образы	передает образы	не передает образы	пользу ется крас ками	пользу ется крас ками	не пользу ется крас ками	получает новые											
		1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1								
		1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1								
		1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1								
		1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1								
		1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1								
		1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1								
1		1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1								
		1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1								
		1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1								
		1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1								
		1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1								
		1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1								
		1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1								
		1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1								
		1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1								
		1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1								
		1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1								
		1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1								
3	2	15	2	0	15	2	0	15	2	0	15	2	0	15	2		15	2	0	15	1	1	15	1	1	15	1	1	15	1	1	15							
18	12	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	6	6	88	6	6	88	6	6	88	6	6	88							

[illegible]

	Аппликация	
--	------------	--

[illegible]

Конструирование																											
5-Т.23			5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30			5-Т.31			
конструирует из бросового и природного материала			анализирует построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать			выделяет фг про (вс прилев
конструирует из бросового	конструирует из природного	не конструирует из бросового	анализирует построенное им сооружение	находит эффективные конструктивные решения	применяет конструктивные решения	совместно конструирует необходимую для игры конструкцию	выполняют работу	не выполняют работу	работает в команде	старается работать в команде	получает удовольствие	преобразовывает плоскостные бумажные формы	старается преобразовывать плоскостные бумажные формы	не преобразовывает плоскостные бумажные формы	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):	не различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):	пытается различать простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):	исполняет простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):	не исполняет простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):	старается исполнять простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):	произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать	не произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать	выделяет фг про (вс прилев	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1									

[illegible]

приложение

в				
5-С.6		5-С.7		
людаст и нимае ичинно- ственны ежду живой сживой		понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»		
юдаст , части	юдаст т, но не	понимает и разли	понимает и разли	старается понимать и разли
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
1			1	
		1		
		1		
	1			1
1	1	15	1	1
6	6	88	6	6

ПРИМЕЧАНИЕ											
Высокий	5-Ф	15	88,2								
Средний	5-Ф	1	5,9								
Низкий	5-Ф	1	5,9								
		17	100								
	азвитие речи			Художеств.	новы	грамматический	язык				
Высокий	5-К	15	88,2	14,4	84,9	15	88,2	12	70,6		
Средний	5-К	1	5,9	2,14	12,6	2	11,8	3	17,6		
Низкий	5-К	1	5,9	0,43	2,5	0	0,0	2	11,8		
		17	100	17	100	17	100	17	100		
Высокий	5-П	15	88,2								
Средний	5-П	15	88,2								
Низкий	5-П	0	0,8								
		30	177								
	Рисование			Лепка	Аппликация	конструирование	Музыка				
Высокий	5-Т	15	88,2	11,6	68,1	15	88,2	14	82,4	15	88,2
Средний	5-Т	1	5,9	5	29,4	2	11,8	3	17,6	1	5,9
Низкий	5-Т	1	5,9	0,43	2,5	0	0,0	0	0,0	1	5,9
		17	100	17	100	17	100	17	100	17	100
Высокий	5-С	15	88,2								
Средний	5-С	1	5,9								
Низкий	5-С	1	5,9								
		17	100								