Перспективный план
организованной деятельности «Музыка»
на 2026 -2027 учебный год

Организация образования: «Ясли- сад «Күншуақ»
Группа: «Балапан» младшая группа
Возраст детей: 2 года

Реализация единой программы воспитания «АдалАзамат»

Месяц	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	**Ценность месяца: «Трудолюбие и профессионализм»**
	Слушание. Формирование интереса к слушанию музыки и соблюдению правил слушаниямузыкальных произведений разного жанра – песенка, полька, марш, вальс, спокойные ивеселые песни. **Пение.** Формирование интереса к пению, подпевание отдельных слогов и слов песен, подражание интонации воспитателя, совместное пение со взрослым, подражая протяжному звучанию, подстраивание к пению взрослого и инструменту, пение без напряжения, естественным голосом, не форсируя звук и не выкрикивая отдельные слова. **Музыкально-ритмические движения.** Формирование навыковдвижения в соответствии с ярко выраженным характером музыки, смены движений на двухчастную форму пьесы, изменение силы звучания (громко – тихо), его начало и окончание.

Октябрь	**Ценность месяца: «Независимость и патриотизм»** **Слушание.** Формирование навыков понимания смысла песни и умения различать высокое инизкое звучание колокольчиков, регистров фортепиано, разного ритма, прослушиватьзнакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, узнавать эти мелодии. **Пение.** Формирование интереса к пению, подпевание отдельных слогов и слов песен, подражание интонации воспитателя, совместное пение со взрослым, подражая протяжному звучанию, подстраивание к пению взрослого и инструменту, пение без напряжения, естественным голосом, не форсируя звук и не выкрикивая отдельные слова. **Музыкально-ритмические движения.** Формирование навыковхождения и бега под музыку, движения по кругу, взявшись за руки и парами, простейших музыкально-ритмических движений: хлопать в ладоши иодновременно топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу.
Ноябрь	**Ценность месяца: «Справедливость и ответственность»** **Слушание.** Слушание новых песен без музыкально-двигательного показа. **Пение.** Формирование навыков пения индивидуально и группами, правильно передавая ритм и отдельные интонациимелодии. **Музыкально-ритмические движения.** Формирование навыков использования отдельных элементов движений для инсценирования песен, запоминания несложной последовательности движений, движения с предметами: бубном, погремушкой, передавая равномерный ритм, разные образно-игровые движения.

Декабрь	**Ценность месяца: «Единство и солидарность»** **Слушание.** Формирование навыков понимания смысла песни и умения различать высокое и низкое звучание колокольчиков, регистров фортепиано, разного ритма, прослушивать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, узнавать эти мелодии. **Пение.** Формирование навыков пения индивидуально и группами, правильно передавая ритм и отдельные интонации мелодии. **Музыкально-ритмические движения.** Формирование навыков перехода от одних движений к другим в упражнениях и плясках соответственно с контрастами сопровождающей музыки (тихо - громко, высоко - низко, медленно - быстро), передачи характера движений и перехода от одного эпизода игры к следующему соответственно с музыкальной характеристикой ее персонажей и действий в сюжетных музыкальных играх.
Январь	**Ценность месяца: «Закон и порядок»** **Слушание.** Формирование умения слушать музыку, узнавать знакомые песни и распознавать их по характерному вступлению. **Пение.** Обучение умению вовремя начинать и заканчивать пение, петь, не опережая и не отставая, выдерживать паузы. **Музыкально-ритмические движения.** Формирование навыков выполнения движения рук: "хлоп-хлоп", движения ног: "топ-топ", повороты туловища вправо-влево, наклоны головы вправо-влево, помахивание рук, ходьба по кругу.
Февраль	**Ценность месяца: «Созидание и новаторства»** **Слушание.** Привитие интереса к рассказам, сопровождаемым музыкальными иллюстрациями. **Пение.** Формирование навыков подпевания, повторяющихся в песне фраз, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого. **Музыкально-ритмические движения.** Формирование навыков музыкально-ритмических движений: выставление поочередно ног на носок, пятку; топающий шаг на месте, по кругу, врассыпную, запоминания и воспроизведения в соответствии с музыкой новых сочетаний знакомых движений.

Март	**Ценность месяца: «Независимость и патриотизм»** **Слушание.** Формирование умения слушать музыку, узнавать знакомые песни и распознавать их по характерному вступлению. **Пение.** Обучение умению вовремя начинать и заканчивать пение, петь, не опережая и не отставая, выдерживать паузы. **Музыкально-ритмические движения.** Формирование навыков воспроизведения движений, разученных во время организованной учебной деятельности, напевая при этом песню соответствующего содержания.
Апрель	**Ценность месяца: «Трудолюбие и профессионализм»** **Слушание.** Формирование навыков запоминания музыки и узнавания персонажа по иллюстрации, рассказу. **Пение.** Обучение умению вовремя начинать и заканчивать пение, петь, не опережая и не отставая, выдерживать паузы. **Музыкально-ритмические движения.** Формирование навыков извлечения звуков из инструментов во время самостоятельной игры и деятельности (с участием взрослых), пения, разучивания песен и самостоятельного аккомпанирования на воображаемом инструменте, подражая движениям взрослого.
Май	**Ценность месяца: «Единство и солидарность»** **Слушание.** Привитие интереса к рассказам, сопровождаемым музыкальными иллюстрациями. **Пение.** Формирование навыков подпевания, повторяющихся в песне фраз, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого. **Музыкально-ритмические движения.** Формирование навыков слушания песни и пьесы в исполнении педагога на разных инструментах и в аудио-видео записях, подпевания знакомых песен, активного участия в играх и хороводах, в несложных инсценировках.